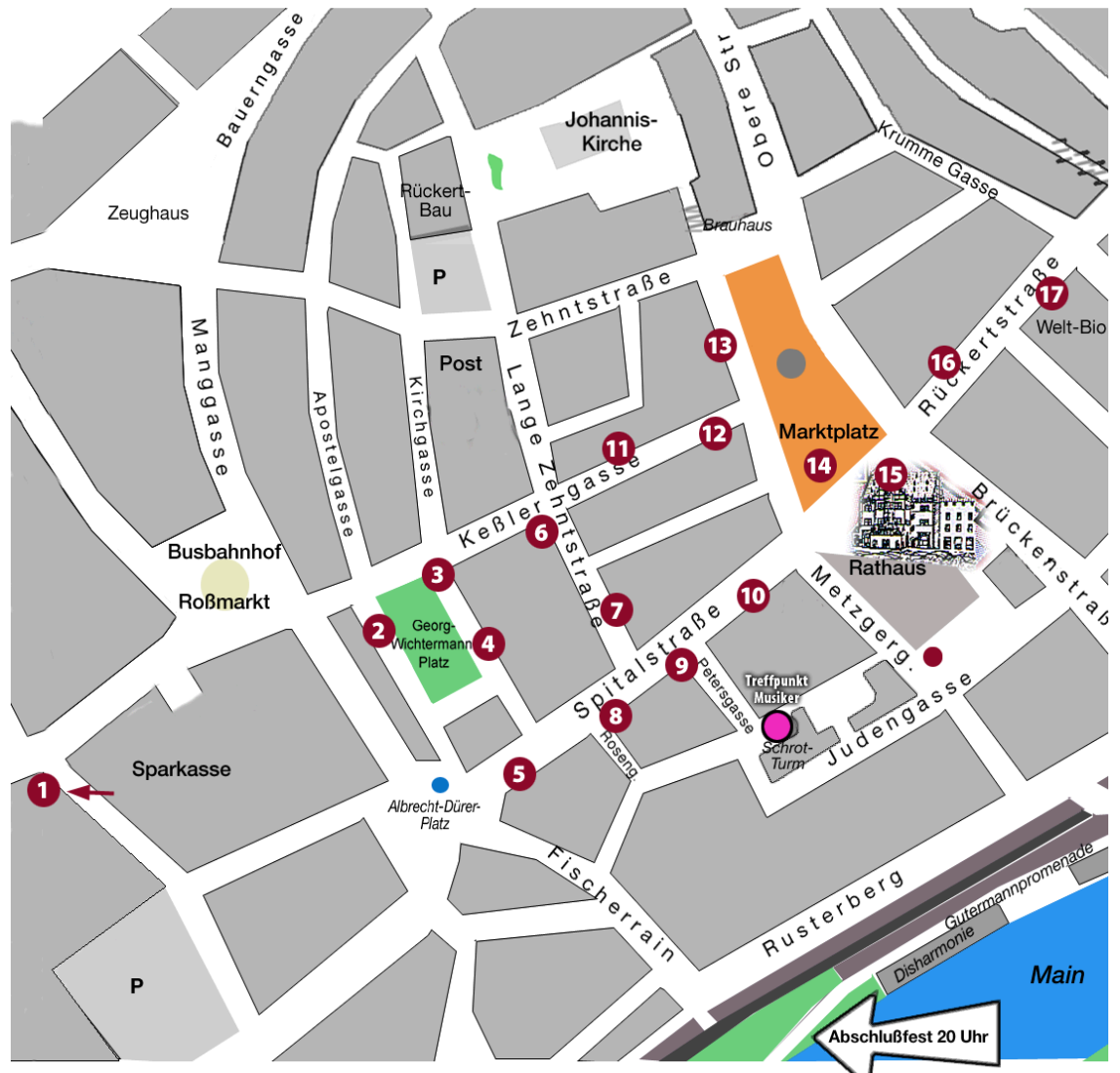


ALLE KÜNSTLER UND WAS SIE MACHEN	
99 Luftballons, Möhrendorf	- Luftballonmodellage
Bäsareisser, Riedbach	- Schwäbisch-internat. Folklore mit Dudelsack
Bernamer Singbär, Mainbernheim	- Covers und Oldies mit der Gitarre
Bianco e Nero, Raum Schweinfurt	- stummes Straßentheater
Black Sax, Hammelburg	- „Schwarze Musik auf dem schwarzen Saxophon“
Broken Glasses, Schweinfurt	- Internationale Folklore auf Geigen, Flöten...
Bernd Busch, Erfurt	- „Der Jack Nicholson der Straßencomedy“
Chris und Arno, Hofheim	- Oldies und Italienisches m. Akkordeon und Gitarre
Chris vom Berch, Lichtenfels	- Coversongs
Duo Varioso, Raum Schweinfurt	- Oldies mit Klavier und Gesang
Guitar Joe, Röttlein	- Covers aus den 60ern bis 90ern
Rosi Höfer, Kahla	- Bekannte Melodien auf der singenden Säge
Irma & Fritz, Raum Schweinfurt	- Oldies querbeet mit zwei Gitarren
Kalino, Schweinfurt	- Kleiner Frauenchor
Keruna, Königsberg	- „Herzensmusik und gemeinsames Singen“
Kleine Marionetten / Hakan Arisoy, Schweinfurt	- Marionetten, die tanzen, Feuer spucken u.a.
Lieder-Dieter und Heartbeat, Altdorf	- Eigene Songs und Lieder mit der Tochter
Musikabend Hambach, Hambach	- Rockige Covers mit Ukulele, Gitarre, Cajon...
Projekt Wohnzimmer, Grettstadt	- Gitarrenduo mit Schlager- und Pop-Covers
Rüdiger Schiller, Saint Louis/Frankreich	- Liedermacher mit Akkordeon
Ragmore, Rinteln	- Mittelalterliches, Folk, Blues, Irish Folk und Rock
Sebastian Schönhals	- Eigene deutschspr. Lieder mit Gitarre
Solist Oliver, Schweinfurt	- Italienische und spanische Opernarien
Ann Sonnblom, Langenzenn	- Songs mit Gitarre & Gedichte
Steel Bunnies, Schweinfurt	- Pop- und Rocksongs der 90er- bis 2020er-Jahre
SW-Uke's, Schweinfurt	- Fünf Ukulelen mit Folk, Pop und Evergreens
Sylya, Neubrunn	- Folkmusic
Tasso, Petershagen	- dt. und internat. Folklore auf dem Knopfakkordeon
Thalia-Chor, Schweinfurt	- 30-köpfiger Chor mit Pop- und Rock-Klassikern
The Happy Keys, Raum Schweinfurt	- Duo mit pianogeprägten Rock- und Pop-Covers
Three Lions, Raum Schweinfurt	- Beliebte Oldies aus der Musikgeschichte
Dieter Vatter, Dietersheim	- Eigene Songs mit Gitarre
Priscilla & Ralph, Grettstadt	- Oldies und Pop-Covers mit Gitarre (nur abends)
... dazu die Clownine (Schweinfurt) und der ein oder andere Überraschungsgast...	

SPIEL-ORTE DER STRASSENMUSIK UND -KÜNSTLER/INNEN

...zur groben Orientierung.
Bitte auf die PFLASTERKLANG-Schilder auf der Straße achten.



Wer wann wo auftritt, erfahren Sie auf den Innenseiten

Pflasterklang

2024

Das 24. Schweinfurter Straßenmusikfestival



Sa, 27. Juli 10³⁰-16³⁰ Uhr
Innenstadt Schweinfurt
 20.00 - 23.00 Uhr Straßenmusikmeile Gutermannpromenade

veranstaltet vom KulturPakt Schweinfurt e. V.



mit Unterstützung der Stadt Schweinfurt der Sparkasse Schweinfurt-Haßberge, des Bezirks Unterfranken und des Verbands „Schweinfurt erleben“

Herzlich willkommen zum 24. Pflasterklang, dem Schweinfurter Straßenmusikfestival!

Vor 25 Jahren, 1999, fand das Straßenmusikfest in Schweinfurt zum ersten Mal statt. Der allererste Pflasterklang-Versuch hatte noch etwas weniger Teilnehmer und Besucher als heute, aber es war von Anfang an eine schöne Stimmung in der Stadt und es gab auch schon den Abschluss am Abend an der Mainpromenade. Auch in diesem Jahr versammeln sich wieder viele Solokünstler/innen und Musikgruppen und bieten ein sehr buntes Programm. Neben verschiedenster Musik von italienischen Arien bis zu Rocksongs, von französischen Akkordeonklängen bis zum Ukulelen-Quintett und von der singenden Säge bis zum 30-köpfigen Chor gibt es Straßen-Comedy, Luftballonmodellage, Straßentheater und tanzende Marionetten. An jeder Ecke der Schweinfurter Fußgängerzone gibt es etwas Neues zu hören oder zu entdecken, erklingt ein anderer Sound.



Dabei sind viele Liedermacher und Coverbands aus Schweinfurt und der Region, aber auch aus Hessen, Thüringen, Niedersachsen und sogar Frankreich kommen Straßenkünstler nach Schweinfurt. Die Musiker und Kleinkünstler treten zwischen 10.30 und 16.30 Uhr drei Mal an wechselnden Plätzen in der Fußgängerzone auf. Dazwischen haben sie immer eine Stunde Pause - es gibt also zwei „Schichten“, und darum lohnt es sich, die Runde zwischen Jägersbrunnen und Rückertstraße mindestens zwei Mal zu machen, wenn man alle Teilnehmer/innen sehen will. Die Bühne ist das Straßenpflaster und wie immer sind Verstärker nicht gern gesehen und werden nur in Ausnahmefällen zugelassen.

Darum ist der Pflasterklang ein zwar sehr lebendiges, aber kein lautes und kommerzielles Festival, ideal für Familien und zum Bummeln. Die Musiker werden von uns mit Essen, Trinken, Übernachtungen und Fahrtkosten versorgt - ein Honorar gibt es aber nicht; die Gage der Straßenkünstler ist das, was in ihrem Hut bzw. Gitarrenkoffer landet. Darum bitten wir: seien Sie großzügig, zeigen Sie, wie spendabel Schweinfurter sein können und werfen sie den Straßenkünstlern etwas zu. Im Namen der Künstler herzlichen Dank! Gleichzeitig findet übrigens auch das „Rama Dama“ der Einzelhändler statt und das Industriemuseum Schweinfurt (Gutermannpromenade, Weg zum Mainufer) hat extra von 14 bis 19 Uhr geöffnet. Der AKI Förderkreis freut sich über Euren Besuch - Eintritt frei.



Am Abend treten viele Musikerinnen und Musiker dann noch einmal bei der „Straßenmusikmeile am Mainufer“ auf. Ab 20 Uhr wird von der Disharmonie bis zur Staufstufe für den idyllischen Abschluss gesorgt. Die Atmosphäre mit Laternenlicht, ein paar Lampions und Fackeln ist jedes Mal wunderbar. Die Verpflegung mit Bier, Wein, Bratwürsten, Cocktails, Limo etc. ist auch gesichert. Wegen der

engen Baustelle an der Spinnmühle (Maxbrücke) empfehlen wir abends aber den Zugang über die Unterführung am Fischerrain oder am Bahnhof Schweinfurt-Mitte.

Bitte beachten: dieser Zeitplan wurde 11 Tage vor dem Pflasterklang gedruckt, kurzfristige Änderungen sind möglich. Wir wünschen uns allen gutes Wetter und viele schöne Erlebnisse auf dem Straßenpflaster!



Der KulturPact für Schweinfurt

Wir danken unseren Unterstützern:



DER ZEITPLAN

ORT	10.30 - 11.30 Uhr	11.30 - 12.30 Uhr	12.30 - 13.30 Uhr	13.30 - 14.30 Uhr	14.30 - 15.30 Uhr	15.30 - 16.30 Uhr
1 Sparkasse, bei Hadergasse	The Happy Keys	Bäsareisser	Kl. Marionetten	Busch kommt	Steel Bunnies	Bianco e Nero
2 G.-Wichtermann-Pl. Westseite	Kl. Marionetten	Black Sax	The Happy Keys		Broken Glasses	Musikabend Hambach
3 Wichtermann-Pl./Keßlergasse	Solist Oliver	Rüdiger Schiller	Dieter Vatter	Chris und Arno	Three Lions	Duo Varioso
4 G.-Wichtermann-Pl. Ostseite	Steel Bunnies	Busch kommt	Ragmore	Bianco e Nero	Kl. Marionetten	Thalia Chor
5 Spitalstraße unten	Ragmore	Musikabend Hambach	SW-Uke´s	Black Sax	The Happy Keys	
6 Keßlergasse/La. Zehntstraße	Lieder-Dieter	Ann Sonnenblom	Guitar Joe	Sylya	Sebastian Schönhals	Chris vom Berch
7 Lange Zehntstr., b. Telekom	Projekt Wohnzimmer	Keruna	Irma & Fritz	Rosi Höfer	Bernamer Singbär	Tasso
8 Spitalstraße, Ecke Roseng.	Dieter Vatter	Chris und Arno	Three Lions	Duo Varioso	Solist Oliver	Rüdiger Schiller
9 Spitalstraße, Ecke Petersg.	Irma & Fritz	Rosi Höfer	Bernamer Singbär	Tasso	Projekt Wohnzimmer	Keruna
10 Spitalstraße, Drogerie Müller	SW-Uke´s	Bianco e Nero	Broken Glasses	Thalia Chor	Ragmore	Black Sax
11 Keßlergasse, Bären-Apotheke	Sebastian Schönhals	Tasso	Lieder-Dieter	Ann Sonnenblom	Guitar Joe	Sylya
12 Keßlergasse, bei studyFAB	Bernamer Singbär	Kalino (nur 1x)	Projekt Wohnzimmer	Keruna	Irma & Fritz	Rosi Höfer
13 Markt West, bei Tabakladen	Broken Glasses	Duo Varioso	Steel Bunnies	Musikabend Hambach	SW-Uke´s	
14 Markt, beim Marktbrünnle	99 Luftballons					Busch kommt
15 Markt, Torbogen A. Rathaus	Guitar Joe	Sylya	Sebastian Schönhals	Chris vom Berch	Lieder-Dieter	Ann Sonnenblom
16 Rückertstr, bei Hausnr. 7	Three Lions	Chris vom Berch	Solist Oliver	Rüdiger Schiller	Dieter Vatter	Chris und Arno
17 Rückertstraße, bei Weltbio		Thalia Chor		Bäsareisser		
Walking Act: Kunterbunte Luftballonmodellage und Show mit Clownine Apfelsine				Metzgergasse/Judeng., 15.30 Uhr:		Bäsareisser
Nur abends an der Mainpromenade dabei: Priscilla und Ralph						